

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Mito, Pragmatismo e Imperialismo. La Conciencia Social de la Conquista del Imper

**Autor:** Tzvi Medin

**Precio:** \$270.00

**Editorial:**

**Año:** 2009

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786077588030

La conceptualización de los nuevos contenidos cognitivos con que se toparon los indios mexicanos a la llegada de las huestes de Cortés, se fue dando en medio de las coordenadas emotivas del asombro, el temor, y la incertidumbre. Las balas surcando los aires, el trueno y los relámpagos de los cañones, los caballos y sus jinetes -¿monstruos?, ¿centauros?-, los barcos cual montañas flotantes\_ Todo ello debería ser pensándolo dándole un espacio y un significado dentro del horizonte mesoamericano. La conquista de Tenochtitlán supuso la confrontación de dos civilizaciones disímiles, caracterizadas por una conciencia colectiva muy diferente la una de la otra, lo que implica un contraste que alumbra y resalta con mayor nitidez tanto la conciencia propia de cada una de ellas, como la relevancia de tal diferencia para el desarrollo y el resultado de la confrontación bélica.

Tzvi Medin

Es catedrático de la Universidad de Tel Aviv, donde dirige la Cátedra Elías Souraski de Estudios Iberoamericanos. Autor, entre otras obras, de Ideología y praxis política de Lázaro Cárdenas, El minimandato presidencial: historia política del maximato (1928-1935), Ideología y conciencia social en la Revolución Cubana, Ortega y Gasset en la cultura hispanoamericana, El sexenio alemanista: ideología y praxis política de Miguel Alemán y Leopoldo Zea: ideología, historia y filosofía de América Latina. Ha dedicado gran parte de su carrera a la historia intelectual de México, lo que le ha valido ser galardonado con el "Águila azteca".

ÍNDICE

PRÓLOGO. CAPÍTULO 1. EL CARIBE: ESCUELA DE CONQUISTADORES. El significado de la distancia. Un problema real: administración, distancia y codicia. Los dominicos: el dedo en la presa. La ambivalencia real. Disonancia ética y deshumanización. Intencionalidad y conciencia pragmática. CAPÍTULO 2. LA SOCIEDAD AZTECA. DIALÉCTICA DEL MITO Y DEL PODER. El mito como instrumento de poder. Dialéctica I. Dialéctica II. Mitología, autocracia y terror. CAPÍTULO 3. EL RASTRO DEL ORO Y EL HORIZONTE IMPERIAL. Acumulando

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

[www.libreriabonilla.com.mx](http://www.libreriabonilla.com.mx)

*Librería*  
***Bonilla y Asociados***  
*desde 1950*



experiencias. Cortés viento en popa: "Colúa, Colúa, México, México". CAPÍTULO 4. CORTÉS Y LAS BÁSCULAS DEL TERROR. Entre al avance temerario y la incertidumbre estratégica. Diplomacia y mitología. Rebelión y mitología. Terror y mitología. Hacia Tlaxcala: el terror de la fuerza. Hacia Cholula: la fuerza del terror. CAPÍTULO 5. TENOCHTITLAN: ¿TRAMPA MORTAL U OPORTUNIDAD FABULOSA? . El salto mortal . La coalición Moctezuma. Cortés y el malinchismo. CAPÍTULO 6. EL VUELO DEL ÁGUILA Y LA NOCHE TRISTE: TENOCHTITLAN. NO ES CHOLULA. CAPÍTULO 7. LA RUEDA DEL DESTINO Y EL HEROÍSMO IMPOSIBLE: EL ÚLTIMO ROUND. Cerrando filas: terror y codicia. Los preparativos bélicos y el comienzo de la confrontación. La puesta del sol. CAPÍTULO 8. LOS CUERVOS Y EL LAMENTO. BIBLIOGRAFÍA CITADA.