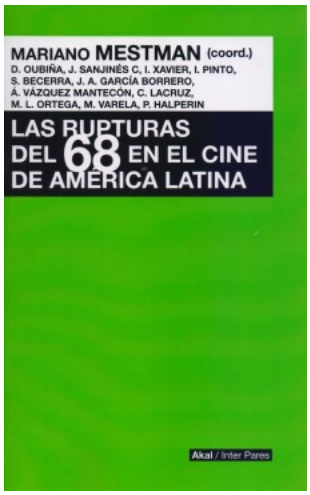
Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950



Título: Rupturas del 68 en el Cine de America Latina, Las

Autor: Mestman, Mariano

Precio: $429.00

Editorial:

Año: 2016

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789874544469

Este libro se pregunta por las rupturas que acarreó el cine del 68 en América Latina: ¿cuándo, en qué años sucedió en cada país?, ¿cómo interpretarlo más allá de la mirada «eurocéntrica»?, ¿qué significados y valores comunes reconoce con los fenómenos ocurridos en otras geografías?, ¿hasta dónde podemos generalizar con la pregunta sobre América Latina como región y no deberíamos indagar en las singularidades de caso nacional? Estos y otros interrogantes motivan los ensayos a cargo de destacados especialistas. Aun cuando indagan en un periodo más amplio, la larga década del 60, muestran que el 68 constituye un momento clave de las rupturas cinematográficas en América Latina.