Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $35.00

Editorial:

Año: 1991

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789684328143

Por más que se encubra bajo un nombre típicamente latino, Luciano de Samosata es un escritor griego, ejemplar producto de la segunda sofística, que se refugió en el escepticismo como concepción del mundo y en la sátira como profesión. Esto ha llevado a que se le compare con frecuencia con Voltaire. Los asemejan la mordacidad de crítica y la agilidad de su pluma, con ese cáustico racionalismo que ataca tanto la fantasía retórica del pasado como las ilusorias vanidades de su época.

Luciano vivió entre los años 120 y el final del siglo II d.C., en un periodo de brillo de la cultura griega, el del Renacimiento aticista y la llamada Segunda Sofística. Periodo de renacimiento, sí, por más que se tratara de un renacimiento retórico y formal, con la vista fija en un pasado cuyo auténtico fondo político, literario y religioso les resultaba remoto e incomprensible a los intelectuales coetáneos del Imperio Romano.

No deja de causar sorpresa el observar que, cuando Filóstrato escribió, apenas medio siglo más tarde, sus Vidas de los sofistas más ilustres de aquellos decenios, olvidara, intencionadamente, a Luciano, que no conoció tampoco en vida los honores de un Elio Aristides ni recibió la admiración que acaparaban lbs taumaturgos espectaculares al modo de un Alejandro de Abunitico o un Apolonio de Tiana. Luciano observó con su mueca cómica la farsa, y coma buen discípulo de los cínicos Diógenes y Menipo supo expresar en sus Diálogos de los muertos y en su Icaromenipo su juicio de que ´´todo es vanidad´´, desde esa utópica perspectiva del Hades, en la que, desde luego, nuestro filósofo no creía.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx