Título: Guerra de las Imagenes, La. De Cristobal Colón a "Blade Runner" (1492-2019)

Autor:

Precio: $105.00

Editorial:

Año: 1994

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789681644468

Siguiendo un punto de vista que no es el de la historia del arte, sino el del análisis de los programas y políticas de la imagen y las funciones que ha desempeñado en una sociedad pluriétnica, el autor recorre el México colonial y barroco. La obra analiza simultáneamente la acción del colonizador y la reacción del colonizado a través del concepto seductor de lo imaginario