

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$370.00

Editorial:

Año: 2004

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789703503575

El término poesía sonora fue acuñado en la década de 1950 por el poeta francés Henri Chopin y su práctica está estrechamente ligada al desarrollo tecnológico de grabación, que permitió manipular el sonido.