Título:

Autor:

Precio: $200.00

Editorial:

Año: 1999

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788470398209

Está considerada por la crítica como la obra de García Lorca con la que se configura su técnica dramática, en la que se mezclan prosa y verso, llenos de imágenes y símbolos, aparecen música y coros, y los decorados adquieren un importante relieve. El profesor Cifo González presenta en la Introducción fuentes, antecedentes, paralelismos, la importancia concedida al lenguaje de los gestos y la aparición de fuerzas superiores como la Luna y la Mendiga.