Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $345.00

Editorial:

Año: 2008

Tema:

Edición: 3ª

Sinopsis

ISBN: 9789879396674

A BATAILLE LE DEBEMOS MUCHO. LO QUE QUEDA POR HACER, PENSAR Y DECIR, SIN DUDA SE DEBE A ÉL EN GRAN MEDIDA Y SERÁ ASÍ POR MUCHO TIEMPO. SU OBRA CRECERÁ. MICHEL FOUCAULT EN SUS LIBROS, GEORGES BATAILLE PARECE HABLAR DE SÍ MISMO CON UNA LIBERTAD SIN LÍMITES QUE DEBERÍA DISPENSARNOS DE TODA DISCRECIÓN, PERO QUE NO NOS DA DERECHO A PONERNOS EN SU LUGAR, NI A TOMAR LA PALABRA EN SU AUSENCIA. MAURICE BLANCHOT BATAILLE A VECES LE OPONE AL `DISCURSO SIGNIFICATIVO' LA PALABRA POÉTICA, EXTÁTICA, SAGRADA; PERO ESTA PALABRA SOBERANA NO ES OTRO DISCURSO, OTRA CADENA QUE SE DESPLIEGA AL LADO DEL DISCURSO SIGNIFICATIVO. NO HAY MAS QUE UN DISCURSO, QUE ES SIGNIFICATIVO Y DONDE HEGEL SE TORNA INELUDIBLE. LO POÉTICO O LO EXTÁTICO ES AQUELLO QUE EN TODO DISCURSO PUEDE ABRIRSE A LA PÉRDIDA ABSOLUTA DE SU SENTIDO, A SU (SIN) FONDO SAGRADO, SIN SENTIDO, DE NO-SABER O DE JUEGO, A LA PÉRDIDA DE CONOCIMIENTO DE LA QUE SE DESPIERTA POR UN GOLPE DE DADOS. JAQUES DERRIDA GEORGES BATAILLE TIENE DE COMÚN CON SADE QUE EN ÉL LA PORNOGRAFÍA ES UNA FORMA DE LA LUCHA DEL ESPÍRITU CONTRA LA CARNE; FORMA QUE ESTÁ EN ESE SENTIDO DETERMINADA POR EL ATEÍSMO, PUES SI NO HAY DIOS QUE HAYA CREADO LA CARNE, AL ESPÍRITU SÓLO LE QUEDAN LOS EXCESOS DEL LENGUAJE PARA REDUCIR A SILENCIO LOS EXCESOS DE CARNE. NO EXISTE ENTONCES NADA MAS VERBAL QUE LOS EXCESOS DE LA CARNE. PIERRE KLOSSOWSKI

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx