Título:

Autor:

Precio: $205.00

Editorial:

Año: 1999

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9682321972

La geografía es una fuerza activa, concreta, que deja marcas profundas en la invención literaria; por tanto, relacionar geografía y novela _es decir, hacer un mapa de la novela_ permite que los mapas funcionen como instrumentos analíticos que desmontan las obras de manera diferente a la habitual. Breve historia de la novela europea en cien mapas geográficos, en este libro se ve cómo era la Inglaterra de Jane Austen y cuán diferente era la España de la picaresa, o de la Francia de la Comedia humana.