

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Museo de la Novela de la Eterna (Primera Novela Buena).  
Obras Completas Vol 6

**Autor:** Fernández, Macedonio

**Precio:** \$220.00

**Editorial:**

**Año:** 2010

**Tema:**

**Edición:** 2ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789500515856

Macedonio Fernández definió las condiciones para una poética de la novela en la Argentina y estableció en Museo de la novela de la Eterna las bases de una historia del género. Propone una relación directa con las grandes poéticas europeas del género y definió ahí la especificidad de la tradición. No piensa en el referente ni en la localización sino en los usos (irreverentes) a que somete los procedimientos y las formas del género. Sencillamente inventa una historia nueva, funda el origen: escribe la primera novela buena y anula la tradición anterior. Con este acto que borra todo contexto se integra en la más típica de las tradiciones argentinas. Ricardo Piglia Fragmento de Conversaciones imposibles con Macedonio Fernández Este novela, ordenada por Adolfo de Obieta, trasciende el marco de las letras latinoamericanas y permite suponer que toda literatura de vanguardia, de alguna manera, tiene un punto de contacto con esta singularísima propuesta macedoniana.