

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Arte Cómico Amerindio. 3000 Años de Conceptualidad, Siseño y Comunicación

Autor: Sondereguer, César.

Precio: \$303.00

Editorial:

Año: 1999

Tema:

Edición: 1^a

Sinopsis

ISBN: 9500512300

Este estudio desea mostrar y analizar la gran diversidad de diseños, referidos a una simbología cósmica de metafísica trascendencia habidos en Amerindia durante más de tres mil años, desde Mesoamérica hasta el Noroeste argentino.

Este libro aspira a probar, la total influencia que las cosmovisiones y cosmogonías ejercieron sobre las castas gobernantes amerindias para plasmar, con razonado talento, ideologías dogmáticas mutadas en pensamientos visuales, o sea, en infinidad de diseños gráficos, morfoespaciales y cromáticos. Por ende, el fruto de esta voluntad creadora fue un colosal acervo iconográfico, una conceptual y magna obra de culto artística cuyos logros cuantitativos y cualitativos recién comenzamos a percibir.