

*Librería*  
***Bonilla y Asociados***  
*desde 1950*



**Título:**

**Autor:**

**Precio:** \$90.00

**Editorial:**

**Año:** 1993

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789681844752

El objetivo de esta obra es presentar a los estudiantes y profesores de arquitectura, artes gráficas, ingeniería, diseño industrial y urbanismo, los principios y funciones del dibujo que intervienen en la concepción de una ideal. El estudio del dibujo como base da la creación arquitectónica abarca el análisis de los diferentes tipo de dibujo que produce el arquitecto cuando hace un proyecto. A partir de un importante material iconográfico que enriquece los ejemplos planteados, se introduce al estudiante a una lectura cualitativa del dibujo arquitectónico. Así, por medio de este libro, podrán comprender mejor los signos, las propiedades y también las propuestas de la representación gráfica.