

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:**

**Autor:**

**Precio:** \$400.00

**Editorial:**

**Año:** 2007

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789688348451

Hace medio siglo se inició una de las poéticas más singulares e innovadoras de la literatura en español cuando un joven escritor de veinticuatro años, en un relato espléndido, dio vida a Victorio Ferri y con el paso del tiempo se convirtió en el mago capaz de construir una totalidad a partir de una original serie de ricos y variados fragmentos en *El mago de Viena*.

La carrera literaria de Sergio Pitol, de toda una vida, cosecha hoy multitud de lectores, infinidad de traducciones y muy favorable crítica internacional. En su pluma hay un juego especular que se desarrolla en los infinitos corredores de esa vasta casa que es la literatura, donde "todo está en todas las cosas".

Victorio Ferri se hizo mago en Viena logra congrega veinticuatro valiosas voces de muy distintos orígenes: España, Italia, Francia, Colombia y México, unidas por la pasión y la entrega hacia una obra.

Estos veinticuatro textos quieren ser otras tantas transparentes y luminosas ventanas que nos permitan ver muchos de los rincones de la casa que cobija la originalísima ars combinatoria de Pitol y ofrecernos la ilusión de recibir las claves para penetrar sus mundos, donde todo es posible, donde se pierden los límites entre la realidad y la ficción. La iconografía es una parte esencial de estelibro; se publican por ello más de medio centenar de fotografías que nos permiten leerlo en sus imágenes y entreverlo en sus relaciones literarias y amistosas a lo largo del tiempo y del espacio.