Título:

Autor:

Precio: $226.00

Editorial:

Año: 2002

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788489796720

En principio mandó la Naturaleza. La elección del lugar en el que habría de construirse el Monasterio de San lorenzo el Real estuvo condicionada, desde que nació ese proyecto en la mente de Felipe II, por una serie de exigencias irrenunciables: aire nítido y terso,; aguas salubres y abundantes y una especial atención a l aproximidad de la necesaria calidad y cantidad de materiales de construcción -granito y pizarra, principalmente- que facilitara la materialización de una idea considerada como inmutable -y por tanto, eterna-. Más tarde, cuando las obras de construcción aún estaban en sus inicios, se le do mayor primacía a la cultura: a la religión, al arte, a las ciencias y a la realidad histórica del tiempo. Y así fue hasta el siglo XVIII. Hoy, todo está entremezclado, aunque no de unaforma caótica. El azar, si existe, no ha participado un ápice en la configuración del entorno natural y humano que emana del concepto Escorial. Pero no hay que sorprenderse por ello: de una u otra manera, el paisaje y el hombre, cediendo por ambas aprtes, siempre acaban acomodándose. Esta guía ampliamente ilustrada y con formato de bolsillo, recoge información para hacer su visita de forma inteligente y atractiva: horarios de visitas de museos y jardines, transporte, oficina de turismo, ocio y deportes, alojamientos, restaurantes, y teléfonos útiles.