

*Librería*  
***Bonilla y Asociados***  
*desde 1950*



**Título:**

**Autor:**

**Precio:** \$53.00

**Editorial:**

**Año:** 2007

**Tema:**

**Edición:** 26<sup>a</sup>

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789700772462

De Esquilo solamente se conservan íntegras siete tragedias, tres de las cuales forman la única trilogía superviviente. En él predomina el Destino avasallador: el hombre desaparece ante lo inexorable y lo fatal.

Lo que ha dado valor permanente a la obra de Esquilo es la comprensión humana, además de ser grandiosa, emotiva y con sentido de lo trascendente.

La riqueza de pensamiento de este poeta se manifiesta en la abundancia de apotegmas y sentencias, que pasaron muchas veces a proverbios, a verdaderas síntesis que norman la vida.

El pueblo griego, amante de la luz y de la vida, hizo de la tragedia: la expresión de la opinión, la censura o la alabanza pública; el comentario de los hechos, así como la memoria viviente, social y tradicional, de progreso y de amor al pasado, el relicario mismo de mitos vetustos y de tradiciones que iban muriendo. Por eso, el teatro helénico es fundamental para las raíces de nuestra cultura.