Título:

Autor:

Precio: $499.00

Editorial:

Año: 2006

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9783833121395

La anatomía, entendida como el estudio de las estructuras del cuerpo humano y de los animales, ha secundado durante siglos el arte, siendo el dibujo, la pintura y la escultura las disciplinas que desarrollaron los principios básicos para la representación tanto estática como dinámica, del ser humano y los animales. Con más de 1200 dibujos al detalle, realizados por uno de los maestros en su especialidad, el húngaro Andrés Szunyoghy, escuela de dibujo de anatomía ofrece una visión fundamentada de la constitución del cuerpo humano y de determinados mamíferos. Las ilustraciones del esqueleto y la musculatura, de gran precisión, permiten comprender la estructura del cuerpo y del aparato motriz, requisito indispensable para poder desarrollar cualquier figura hasta darle la forma de un ser concreto. Asimismo, el profesor György Fehér ha sabido describir las representaciones en términos claros y con todo lujo de detalles, hasta el punto de que sus introducciones constituyen, más allá del mero análisis anatómico, uno imagen dinámica de los animales representados.