Título:

Autor:

Editorial:

Tema:

Sinopsis

Precio: $85.00

Año: 2004

Edición: 1ª

ISBN: 9789707182585

La tolva de Edward, pintor de la soledad de la gente de la grande-ciudad (1882-1967) se considera el primer pintor americano importante en arte del vigésimo-siglo. Después de décadas del trabajo paciente, la tolva gozó de un éxito y de un renombre que desde los años 50 ha crecido continuamente. En lona después de la lona él pintó la soledad de la gente de la grande-ciudad. Muchos de los cuadros de la tolva representan vistas de calles y de caminos, tejados, y de casas abandonadas, representadas en una luz brillante que belies extraño el humor melancólico de las escenas. Las pinturas de la tolva son marcadas pulsando yuxtaposiciones del color, y por los contornos claros con los cuales las figuras se demarcan de sus alrededores