Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950





Título:

Autor: Precio: \$240.00

Editorial: Año: 2003

Tema: Edición: 1ª

Sinopsis ISBN: 9789703509904

El 7 de noviembre de 2003 la UNESCO dio a conocer la proclamación de la festividad indígena dedicada a los muertos en México como obra maestra del patrimonio oral e intangible de la humanidad, con el objeto de apoyar los esfuerzos nacionales dedicados a promover y difundir uno de los complejos culturales más importantes de las poblaciones indígenas contemporáneas. Este tipo de proclamaciones compromete a los gobiernos de los países a fortalecer y alentar el desarrollo de aquellas manifestaciones culturales que revisten especial valor y singularidad, tanto en los ámbitos locales y regionales, como en el conjunto de la comunidad internacional, y permite contar con un instrumento normativo para su protección y difusión eficaz. La festividad indígena dedicada a los muertos fue considerada como una de las manifestaciones culturales más importantes de la vida indígena comunitaria, dado que constituye uno de los núcleos centrales tanto de la identidad y la cosmovisión de cada grupo, como de su vida local y regional. La obra que aquí se presenta contiene las principales tesis que México aportó para sustentar la candidatura sobre dicha manifestación cultural ante la UNESCO, así como el estudio especializado que se realizó para documentar su importancia y las particularidades que ésta tiene en los distintos espacios de celebración ritual.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91