Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950





Título:

Autor: Precio: \$297.00

Editorial: Año: 2008

Tema: Edición: 1ª

Sinopsis ISBN: 9788484893431

Dirigido al lector general y especializado, este volumen se ocupa de la temprana poesía cantada en América y de la escrita en los siglos virreinales. Ofrece una selección de las voces que marcan esa larga etapa y constituyen un aporte señero a la cultura hispánica. Una introducción general, así como ensayos particulares, sitúan obras y autores en su contexto. Giros lingüísticos, vocablos desusados, datos históricos y referencias mitológicas se explican en notas. Amplias bibliografías remiten a fuentes de variada procedencia. Desde la atalaya de la poesía, el libro propone explorar cómo se fragua la personalidad literaria de Hispanoamérica.

Raquel Chang-Rodríguez, Ph.D. por la New York University, es Distinguished Professor de literatura y cultura hispánicas en el Graduate Center y el City College de la City University of New York (CUNY). Sus investigaciones en el área colonial enfocan tanto las crónicas de Indias como la lírica del mundo andino y novohispano. Es autora y editora de varios libros en esa especialidad; entre los más recientes se encuentran La palabra y la pluma en "Primer nueva crónica y buen gobierno", y su coordinación de Franqueando fronteras: Garcilaso de la Vega y "La Florida del Inca" / Beyond Books and Borders: Garcilaso de la Vega and "La Florida del Inca", publicado simultáneamente en Perú y las EE.UU. Es Honorary Associate de la Hispanic Society of America y Profesora Honoraria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91