Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: Desconocido

Editorial:

Año: 2003

Tema:

Edición:

Sinopsis

ISBN: 9685199272

La danza es un modo de conocimiento humano. Uno de mis propósitos en este estudio es comprender las expresiones corporales como construcciones de sentido que participan no sólo en l amoralidad estética de una época, sino también en el saber cultural y lamemoria social de un país. En la década de los ochenta y principios de los noventa, la danza contemporánea independiente en México jugó un papel sobresaliente en el proceso de reformulación de una identidad cultural puesta en crisi en las dos décadas anteriores. A través de su cuerpo, los coreógrafos y bailarines revisaron y transformaron los códigos culturales heredados, bailaron su presente, pusieron en escena la memoria.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx