

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$300.00

Editorial:

Año: 2025

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786072629073

Apuntes flamencos está conformado por una recopilación de ensayos donde se establece un diálogo entre el mundo sincrético del flamenco, la poesía, y algunos conceptos como la Pena andaluza, el silencio, la música callada, el compás y el duende. A su vez, este libro se acerca al problema que implica la comparación entre las coplas flamencas de la lírica tradicional y las coplas escritas por poetas cultos. Siguiendo esta misma línea de investigación se esbozan las virtudes de la brevedad que, como un arte, se expresa en las coplas.

Apuntes flamencos navega en los mares de la sinestesia y la cinestesia, en el color de la voz con rajo, en el agua que canta el trémolo de la guitarra, en las olas que se quiebran como rasgueos. Se trata de ensayos que consiguen combinar la investigación académica con el lenguaje lírico, la retórica con la digresión, la vigilia con el sueño.

Habría que añadir que muchos de los conceptos esbozados en este libro tienen sus raíces en "Las artes mágicas del vuelo," una categoría estética donde el filósofo y poeta José Bergamín va a incluir al toreo, al baile, al toque y al cante flamencos.