

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$350.00

Editorial:

Año: 2024

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786075904863

Este libro acerca de las Violencias tiene la finalidad de dilucidar sus múltiples formas y lógicas, por lo que la situamos en contextos y espacios temporales en tanto y principalmente, permiten comprender sus especificidades. Ante todo, las violencias se enquistan en vínculos asimétricos de poder en virtud de que las ejercen una multiplicidad de actores y sujetos; el estado y sus gobiernos, determinadas instituciones, el crimen organizado, grupos o colectivos, ciertas personas contra otras, y regularmente, van dirigidas hacia grupos sociales, que se encuentran muy definidos: la niñez, las juventudes, las mujeres, las etnias, los afrodescendientes, las "minorías" sexuales, los estudiantes y migrantes, en definitiva; son dispositivos y estrategias de la biopolítica y la necropolítica -feminicidio/juvenicidio- para el control y el sometimiento de las conductas y, las corporalidades y, que tienen escalas locales, regionales, nacionales y transnacionales.

Confiamos que este libro acerca de las Violencias sea de interés de las y los posibles lectores(as), no sólo en la comprensión de una de las temáticas más complejas de nuestras diversas sociedades contemporáneas en lo que atañe a México, Centro y América Latina, sino que posibilite estrategias creativas y dispositivos de investigación alternos, e intervenciones eficaces, para ir contrarrestando estas realidades dolientes.

Es claro, que las violencias (estructurales), en tanto complejas, han estallado, desbordado y convertido en una especie de ordenador y articulador de las relaciones sociales de poder, que trastocan los tiempos, los espacios, las corporalidades y, por consiguiente; a los géneros, a las niñeces, adolescencias y juventudes, en la configuración de sus cursos, trayectorias de vida cotidianas y en la posibilidad de construir horizontes de vida del buen ser, del buen vivir y bien estar, en al aquí y ahora de las existencias.

Por estas razones y otras tantas, recordamos lo que alguna vez comento el dramaturgo, literato y poeta español, Federico García Lorca (1899-1936), asesinado por el Franquismo, el 19 de agosto de 1936:

"El más terrible de todos los sentimientos es el sentimiento de tener la esperanza muerta".