Título:

Autor:

Precio: $306.00

Editorial:

Año: 2005

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789681670221

Libro pionero y clásico de la antropología social y la etnografía americanas, que tiene su origen en las primeras interpretaciones de un conjunto de figuras ideográficas muy singulares que crearon los habitantes de la Cuba prehispánica. El autor expone la función que el arte, el mito y la religión tienen en la sociedad y establece su relación con el meteoro más significativo de las Antillas: el sorpresivo viento que se convierte en huracán, elevado a deidad desde tiempos antiguos.