Título:

Autor:

Precio: $895.00

Editorial:

Año: 2008

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789685005999

En Quálitas nos motiva compartir cada año con ustedes una propuesta editorial que, gracias al entusiasmo propositivo y la búsqueda de temas novedosos por parte de su autor, Lupita Lara Elizondo, se han caracterizado por ser propuestas que invitan a disfrutar y analizar las artes plásticas bajo enfoques aventurados, llenos de originalidad. En esta segunda serie de libros, que dio inicio hace ya cuatro años, nos ha presentado interesantes encuentros de artistas mexicanos frente a grandes maestros del arte universal. En estas páginas ella nos acerca al estudio de la obra escultórica de Auguste Rodin, mostrándonos sus sorprendentes puertas del infierno junto con las obras más destacadas de su acervo, y nos invita a disfrutar de un despliegue de formas humanas, rostros y cuerpos monumentales del escultor mexicano Javier Marín. Y, como ella misma lo menciona, este trabajo enfrenta a los dos creadores y a la vez los desliga; los plantea también frente al arte clásico y frente a Miguel Ángel permitiéndonos al mismo tiempo recorrer y gozar con la mirada los volúmenes, las formas, las texturas, y sobre todo esa gran expresividad que contiene un profundo examen de conciencia del género humano.