Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $195.00

Editorial:

Año: 2007

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788496111387

Es frecuente observar cómo los practicantes de artes marciales estudian su arte sin comprender verdaderamente la procedencia del mismo, cómo se ha desarrollado ni cuál fue el motivo de su creación.

De hecho, a muchos les trae sin cuidado y, si ésa es también tu postura, te recomiendo que ni te molestes en leer este libro. Por el contrario, quienes hemos elevado nuestro arte a un ámbito que trasciende la competición, encontramos necesario descubrir el pasado, la historia. Deseamos comprender dónde, por qué y cómo se desarrolló el arte marcial. Somos intelectualmente curiosos acerca de nuestra historia combativa.

Este libro explora precisamente esta transmisión del conocimiento marcial a través de los katas y otras formas de comunicación. El autor demuestra que las técnicas o formas de lucha preestablecidas (katas) fueron ya utilizadas por los griegos, los egipcios y diversas sociedades asiáticas, africanas y europeas, sin olvidar que a través de los siglos la poesía, la danza y la canción también actuaron como importantes métodos de preservación y transmisión de las tácticas y las formas de lucha. Por lo que no se debería olvidar que, el propósito del entrenamiento con katas no es encerrarse en los límites de la forma sino trascenderla, evolucionar y formar parte de la historia misma.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx