

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$120.00

Editorial:

Año: 2008

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789703109081

Richard Martel trata la importancia que cobra en la década de los cincuenta el performance y el arte acción, la diferencia entre hacer arte y producir arte. Explora detalladamente el lema situacionista de acercar el arte a la vida; la importancia de convertir todos los instantes de la existencia en una actividad artística. Martel explica cómo el proceso y la investigación artística toman preponderancia frente al objeto artístico producido.