Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Editorial:

Tema:

Sinopsis

Precio: $1036.00

Año: 2008

Edición: 1ª

ISBN: 9788496915398

Índice

Presentación
· 11 ·

I
El ocaso del patio de comedias
· 15 ·

II
Las actividades dramáticas
· 21 ·

2.1. Los precios de las localidades, 22
2.2. La censura, 23
2.3. Autores y compañías teatrales, 23

III
La construcción de un nuevo teatro en el contexto del desarrollo urbano
· 27 ·

IV
Los proyectos del nuevo teatro
· 31 ·

4.1. El proyecto de Matías Laviña Blasco (1842-1843), 31
4.2. Los proyectos de Jacinto Arregui y de Andrés Coello (1858-1868), 33
4.3. Los proyectos de Francisco de Luis y Tomás y de Félix Navarro (1877-1880), 38

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950

V
Conclusiones
· 45 ·

VI
Bibliografía
· 49 ·

La historia del teatro en Logroño durante el siglo XIX, como la de su contexto cultural más amplio, está por hacer. Al conocimiento de esa historia y a la construcción de ese panorama, del que sólo tenemos por ahora imagenes fragmentarias, tratan de contribuir el esbozo y la documentación que en este libro se ofrecen.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx