Título:

Autor:

Precio: $297.00

Editorial:

Año: 2005

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789806523395

Salón de belleza, Jacobo el mutante y Bola negra.

Dos elementos básicos componen y articulan la obra de Mario Bellatin y construyen, en su cruce, las figuras a partir de las que se arman sus textos. El primero es el "caso". Sus obras son pequeños laboratorios en los que se exponen para la mirada uno o varios "rasgos" que construyen a un personaje como un "ser" de novedad o de rareza y que se presenta en el texto con fines informativos, iluminadores, sorprendentes o didácticos. El otro elemento es el "fragmento", donde se prefigura un mundo siempre acumulativo y, al mismo tiempo, desjerarquizado de la novela.