Título:

Autor:

Precio: $610.00

Editorial:

Año: 2002

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788477389941

Amante de España, donde pasó algunos años de su juventud, las novelas de Victor Hugo son bien conocidas en este país, su poesía menos, su teatro muy poco, y el resto de su obra, la parte escondida del iceberg, se ignora. Sin embargo, basta con leer sus libros para observar que no ha perdido vigencia. A falta de estudios actuales sobre un autor de tal magnitud, si se exceptúa la ya antigua biografía de Maurois, este libro quiere ofrecer al gran público una visión global que le permita descubrir los aspectos más enjundiosos; por su parte, los estudiosos encontrarán muchas pistas que seguir para adentrarse provechosamente en una obra que es difícil abarcar por su extensión, la amplitud de sus planteamientos y las aparentes contradicciones que encierra. El mejor Hugo no es el que practica la nostalgia lírica, al uso entre los románticos de pro; es el que se ejercita en la dilatación del vacío existencial, en busca del sentido. Ahí radica su absoluta modernidad.