Título:

Autor:

Precio: $610.00

Editorial:

Año: 2002

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788497560481

En este libro se presenta un recorrido por la obra en verso y en prosa del poeta nicarag&udieresis;ense, contextualizándola con otros autores finisiculares y con el momento histórico hispanoamericano, el del modernismo, que abarca el fin del siglo XIX y comienzos del XX. Por ello, en este análisis se abordan sus libros más conocidos como "Azul..." (1888), "Prosas profanas" (1896) y "Cantos de vida y esperanza" (1905), pero también otros títulos más postergados, como "Los raros" (1896) o "España contemporánea" (1901), igualmente decisivos en el plano de la prosa, así como sus varias compilaciones de crónicas y semblanzas periodísticas, lo que lleva a trazar, por vez primera, un completo panorama de la significación de la obra en verso y en prosa de Rubén Darío. En definitiva, se valora la obra del autor más importante del movimiento modernista hispanoamericano, ya que con su producción establece las bases de la poesía de lengua española del siglo XX, tanto en España como en América.