Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor: **Precio:** $229.00

Editorial: **Año:** 2004

Tema: **Edición:** 1ª

Sinopsis **ISBN:** 9789879393369

El autor de la presente obra es el conocido arquitecto Justo J. Solsona, destacado Profesor Universitario, pintor y autor de obras paradigmáticas de arquitectura rioplatense. Basta recordar sólo una: "El Rulero", bautizada así, popularmente, por la gente de su ciudad, Buenos Aires.
Su primer abordaje a la literatura, fue 25 años atrás, con un libro que llamó " Letrógrafo ", herramienta de escritura, en ese entonces, muy utilizada en su profesión,
En este caso, "Ahora vengo" y el contenido de sus cuentos, muestran a un autor preocupado por la historia y la gente de su país, la Argentina. La temática y el tratamiento de sus cuentos, es distinto. Tangencialmente, el lector, descubre la personalidad del escritor-arquitecto.
Un libro por momentos autobiográfico, con la incorporación de desgarradoras historias durante el triste período del "Proceso militar", con la aparición del sexo, a veces a través de un humor ácido, otras con una violencia estremecedora.
Un libro constituido por 13 cuentos que muestran a un autor consciente de ser argentino, de ser latinoamericano, en fin de ser_ sudaca.
Justo Solsona
Justo J. Solsona (1931) es arquitecto graduado en la FAU (UBA).

Su actuación docente no solo esta referida a universidades locales, si no también del extranjero. En la actualidad es, en la FADU (UBA), Profesor Consulto y Director de la maestría de Diseño Avanzado

Es miembro fundador del Estudio M/SG/S/S/S, donde lleva a cabo una importantísima tarea profesional.

En 1998 publica Entrevistas, Apuntes para una autobiografía, Ediciones Infinito, Buenos Aires.

Ha actuado como asesor y jurado en Concursos de Arquitectura, nacionales y extranjero y participado en Congresos y Exposiciones de arquitectura.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx

En 1992, obtiene el premio Konex y en 1998 Diploma por trayectoria (Universidad de Morón) y en 2001 Gran Premio Trayectoria Artística del Fondo Nacional de las Artes.

Además de su labor como arquitecto, desde 1997 ha ejercitado una prolifera carrera como pintor, publicando además hasta la fecha 3 libros de ficción.