

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$500.00

Editorial:

Año: 2006

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789879393406

La Dra. Marta Zátanyi es una reconocida profesora de Estética.

Este libro resume las experiencias, sensaciones, pensamientos y encuentros, de sus años de viajera incansable, de exquisita intérprete del pensamiento moderno.

Con este sentir emprende un viaje casi interminable por los confines del mundo del arte, de la arquitectura, de las ciudades, de los pueblos.

Desde Creta revivida por Homero, al refinamiento de Andrea Palladio, la magia de Capadoccia, la finura de Tadao Ando, el foro de Tokio, Santa María del Naranco, Buenos Aires a partir de Prouurban, la creatividad de Borromini, la latinidad de Álvaro Siza y Barragán, la majestuosidad de Buda y la herencia de la Secesión Vienesa, la magia de Machu Pichu, la renacentista lección de Miguel Ángel y decenas de ejemplos donde arte y arquitectura conviven en una maravillosa sinfonía.

Un libro que será la delicia de arquitectos y artistas pero también de cualquier lector sensible a las delicias de saber mirar, sentir y gozar cada lugar, cada espacio, cada obra de arte_

Marta Zátanyi nace en Budapest en 1939 y reside en la argentina desde 1969. Licenciada en Filología Neolatina (Elte, Budapest) y Doctora en Estética (La Sorbona, Paris). Es asimismo profesora de Historia del Diseño Gráfico y de Introducción a la Historia en la Universidad del Litoral e Investigadora en Estética, Teoría de Diseño e Historia del Arte, de la IAA, FADU-UBA. En 1981 funda ETHOS, Estudio de Historia del Arte y Estética