Título:

Autor:

Precio: $170.00

Editorial:

Año: 2000

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789500513333

Hasta hace dos décadas Macedonio era objeto de evocaciones nostálgicas -y pintorescas- o bien de escasos estudios que hoy pueden ser considerados pioneros: tres aspectos suscitaron unos u otros, su humor y su ingenio, su teoría de la novela, su poesía. La persistencia de algunos, que veían en sus papeles mucha sustancia, es el fundamento del libro de Bueno que revisa escritos macedonianos iniciales, previos a la constitución de la figura que hoy muchos consideran decisiva en la literatura contemporánea. Bueno enfrenta el riesgo de una indagación que, por fin, resulta iluminadora porque restituye un proceso y aclara asuntos relacionados con la transición cultural entre las costumbres del siglo XIX y los arrebatos del XX. Este trabajo será indispensable para acercarse y comprender a un escritor tan misterioso, y seductor, como Macedonio Fernández.