Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Editorial:

Tema:

Sinopsis

Precio: $299.00

Año: 2007

Edición: 1ª

ISBN: 9789500516792

Durante un siglo y medio, guaraníes y jesuitas coincidieron en un escenario poblado por los signos del cristianismo, las heterodoxas liturgias, el trabajo colectivo y ritualizado. Artes visuales y música formaban parte de ese mosaico cuyo poderoso influjo simbólico guiaba a los pueblos; convertidos en el más activo centro de trabajo artístico al sur de América, los talleres misionales dieron a luz interpretaciones singulares del arte europeo: espejos de un sincretismo acaso único. Arte en las Misiones Jesuíticas es una rica semblanza material y espiritual de ese mundo perdido. Horizonte histórico, costumbres e identidades se revelan al lector desde la huella de imágenes y música, creando una obra de consulta permanente. Un viaje apasionante del Barroco europeo a las selvas de la Tierra sin Mal. Horacio Bollini es artista plástico, músico e investigador en Historia del Arte. Se ha especializado en técnicas antiguas de pintura y en el arte de los Siglos XII al XVIII. Paralelamente a su intensa actividad docente -ha dictado seminarios sobre Filosofía del Arte, Renacimiento, Barroco e Historia comparada de la Música y las Artes Visuales, entre otros temas- brindó conciertos de Música Antigua, área en la que también desarrolló investigaciones específicas. Es autor de La Imagen Secreta, obra que reúne ensayos dedicados a una filosofía de la Estética.