Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $850.00

Editorial:

Año: 2008

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789879393567

Este libro es un tratado, y a la vez un poema, donde se desarrollan múltiples manifestaciones de la espacialidad.
Despliega, en la primera parte, el esplendor de las bellas y rigurosas formas incorporadas en el ámbito euclidiano y en nuevas concepciones y métricas espaciales generadas por Roberto Doberti.
En segundo término, presenta sus enfoques conceptuales que penetran con originalidad y agudeza en la Teoría del Habitar, en la Morfología y en la Teoría del Proyecto.
Y en tercer lugar, contiene las espacialidades metafóricas en su narrativa o textos de ficción, donde se dan cita la reflexión metafísica, la ironía y la pasión permanente por reflejar el tránsito humano por los espacios del saber y del sentir.

En el prólogo Santiago Kovadloff ubica certeramente a Roberto Doberti como labrador de formas y reclama su consideración como un pensador de las formas en lo que tienen de fundantes, de propiciatorias de sentido, y también como un productor de ideas, un forjador de conceptos y un artista enamorado de la tradición porque de ella recibe el impulso necesario para renovarla.

Roberto Doberti
Roberto Doberti (Buenos Aires, 1936) es arquitecto de la Universidad de Buenos Aires y Doctor de la Universidad Nacional de Rosario. Profesor titular Consulto de la FADU-UBA, ex Consejero y Secretario de Investigación. Creador y director del Instituto de la Especialidad Humana, de la Maestría en Lógica y Técnica de la Forma y de la cátedra de Teoría del Habitar.
Presidente académico de ALTEHA (Asociación Latinoamericana de Teoría del Habitar), presidente honorario de SEMA (Sociedad de Estudios Morfológicos de la Argentina), ex vicepresidente de la Asociación Internacional de Matemática y Diseño y miembro pleno de la Asociación de Filosofía Latinoamericana de Filosofía y Ciencias Sociales.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx