Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $660.00

Editorial:

Año: 2004

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788483065556

En El mundo, el texto y el crítico, Said se enfrenta al problema de la comprensión de la crítica y la formación de la mentalidad cultural dominante desde la óptica del Oriente Medio que también conoció y padeció. Partiendo de conceptos como Estado mediano, Said pone en relación y muestra como el crítico secular interactúa con la conexión entre políticas mundiales y los textos que se producen en su entorno. Said sitúa la crítica secular entre los procesos de filiación en los cuales, el crítico se asocia con el lugar de origen, la nacionalidad, la profesión, etc., frente a la idea de la filiación en la cual el crítico adquiere nuevas fidelidades o puntos de vista tales como las convicciones sociales y políticas, las circunstancias económicas e históricas, esfuerzos voluntarios y deseos de liberación.