

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:**

**Autor:**

**Precio:** \$75.00

**Editorial:**

**Año:** 2006

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9782915605488

Photoshop CS2 es la versión más reciente del que posiblemente sea el programa de edición de imágenes más popular. En este nuevo cuaderno dedicado al tema, el autor Michael B. Karbo ahonda en aspectos concretos y prácticos de Photoshop para el retoque de fotos.

Empezando por desvelar todos los secretos de Adobe Bridge, el nuevo módulo "puente" de toda la Creative Suite de Adobe, el lector descubrirá también cuál es la mejor forma de rescatar del olvido esas pilas de fotos antiguas que todos guardamos en algún cajón. Y no sólo eso, sino que también explica cómo quitarles el polvo y disimular posibles defectos.

El segundo capítulo, además, propone un sistema para emular el efecto de la película Velvia en fotos digitales, así como varios trucos para mejorar retratos y los problemas de exposición típicos de las imágenes digitales. Todos estos ejercicios se utilizan como base para hablar de las nuevas y potentes herramientas de Photoshop CS2.

¿Qué es un canal alfa? ¿Cómo funciona una máscara de capa? En la tercera parte del cuaderno, el autor profundiza en los conceptos de capas, canales y trazados, para facilitar la comprensión y el manejo de estas herramientas imprescindibles.

Para terminar, se ofrece un análisis detallado de todas las funciones que ofrece Camera Raw, el módulo de Photoshop para la gestión y edición de fotos en formato RAW.