Título:

Autor: Moraña, Mabel

Precio: $384.00

Editorial:

Año: 2010

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788484895435

La noción de límite -epistemológico, cultural, ideológico- articula en este libro una reflexión extensa y pormenorizada sobre temas vinculados a la literatura y la cultura latinoamericanas, desde el período colonial a nuestros días. ¿A qué amos sirve el límite? ¿Cómo se transgreden las fronteras de clase, raza y género en sociedades (post)coloniales? ¿Cómo impacta la noción de límite, la configuración de subjetividades, la memoria colectiva y la imaginación histórica? Continuando una reflexión ya adelantada en libros anteriores, La escritura del límite nos adentra en temas como la representación de la otredad, la relación estética/política, la textualización de la violencia, el multiculturalismo, el colonialismo y la crítica de la modernidad, desde una perspectiva crítico-teórica que dialoga con debates actuales desafiando y expandiendo sus bases y agregando puntos fundamentales a la agenda crítica del latinoamericanismo.