

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$336.00

Editorial:

Año: 2009

Tema:

Edición: 1^a

Sinopsis

ISBN: 9789500518536

Este ensayo propone un recorrido crítico sobre una serie de fragmentos del pensamiento poético del mal en la América Latina del siglo XIX. Conforme avanza configura una orla, una silueta del proceso (siempre inacabado, siempre como promesa) de consolidación de la voluntad literaria por definir un espacio para la soberanía poética. El discurso poético encuentra en la idea del mal, el vehículo más apto para dar forma a su soberanía, al mismo tiempo que confronta e sentido de la moral tradicional y toda la carga asociada a su herencia. Penetrar en las formas del discurso poético sobre el mal adquiere en este ensayo el valor de un agudo escalpelo que escruta las alianzas discursivas que estructuraron los discursos estéticos, morales, políticos e históricos durante el siglo XIX en América Latina.