*Librería*

# *Bonilla y Asociados*

*desde 1950*

**Título:**

**Autor:**

**Precio:** $140.00

**Editorial:**

**Año:** 2010

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786075020426

La conspiración de la memoria es, como afirma el título, un estudio acerca de las imágenes que se generan en La mujer que quiso ser Dios, una de las novelas del tríptico veracruzano Luis Arturo Ramos, en el cual se muestra que el recuerdo y el olvido dependen tanto de lo incierto del acontecer y de la imaginación, como de la memoria literaria traducida en experiencia creadora.
En este trayecto, necesariamente sesgado, el narrador de La mujer que quiso ser Dios nos conduce e involucra a través de distintas preocupaciones y obsesiones; podemos seguir la huella de su ser que se busca a sí mismo o bien la crónica de una historia familiar, en una época cuya relación historiográfica ha sido poco difundida y asumida en la vida política de la región del país