Título:

Autor:

Precio: $552.00

Editorial:

Año: 2010

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788497441056

Este libro resalta el papel de España como intermediaria cultural entre distintos mundos y culturas. Los autores, especialistas de España, Francia, Argentina, Brasil y los Estados Unidos, sitúan las ciudades fronterizas en el centro del debate y la reflexión, abordando sus herencias e innovaciones, convencidos de que España protagonizó la mayor colonización urbana de un pueblo europeo en el mundo. Se analizan las ciudades americanas, multiculturales y plurilingües, desde una perspectiva amplia, y no sólo en el tiempo, ya que las urbes de la frontera americana fueron escenarios privilegiados de constantes retos y encuentros, con sus luces y sus sombras. Además, las investigaciones editadas en estos volúmenes ayudarán a abordar con mayor lucidez los problemas de nuestras actuales metrópolis, pues los fenómenos de globalización y de encuentro de culturas y religiones ya se plantearon con toda su complejidad y matices en las ciudades americanas de la Monarquía Católica. Sin duda, la atención hacia los procesos de mestizaje, la construcción de identidades y la acción de los passeurs culturels o mediadores culturales han permitido abordar tanto como en busca de los intercambios, las resistencias y el papel de los actores históricos en la configuración de los mundos que heredaron, habitaron e imaginaron.>