Título:

Autor:

Precio: $140.00

Editorial:

Año: 2011

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786074171235

Estas páginas tienen por objetivo "establecer cuáles nociones resultan relevantes para la operatividad de la crítica literaria, y plantear en qué medida las nociones teóricas de Ricoeur pueden servir como sugerencias para creadores literarios". La primera parte de la obra está dedicada a explicar la teoría hermenéutica de Ricoeur, mientras que en la segunda se realiza una aplicación de ella; con este propósito, se elige uno de los más importantes poemas mexicanos: "Muerte sin fin", de José Gorostiza. Un texto ágil, escrito con el característico tono lúdico del autor, lo que redunda en la amabilidad de su lectura y apropiación.