

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:**

**Autor:**

**Precio:** \$129.00

**Editorial:**

**Año:** 2009

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786074211092

Los lectores que busquen una metáfora fija y estable de la realidad pueden empezar a buscar en otra parte. Lo que impera en estos trece cuentos es el movimiento: historias breves y rápidas, imágenes vibrantes y violentas, personajes que van y vienen entre la realidad y el delirio. Un detective el Zurdo Mendieta investiga una epidemia de suicidios femeninos; dos europeos un italiano y un francés discuten una noche antes de que sus selecciones nacionales de fútbol se disputen la Copa del Mundo; cuatro motociclistas se pelean el privilegio de seducir a una asesina; un mundo es dominado por los Nolectores y en otro los escritores mexicanos contemporáneos departen vivamente; desfilan también trailers, arquitectos, actrices y hasta una dudosa Miss Sinaloa. Para decirlo de otro modo: en estos relatos sin paja y con mucho músculo está el imaginario picaresco y chispante a que nos tiene acostumbrados Élmer Mendoza. Eso y su humor, su prosa y la sabia certeza de que «el demonio se llama estabilidad.»