#### Librería

## Bonilla y Asociados

desde 1950





Título:

Autor: Pérez, Manuel Precio: \$280.00

Editorial: Año: 2011

Tema: Edición: 1<sup>a</sup>

Sinopsis ISBN: 9786077588429

Luz de verdades católicas es un libro de "pláticas" que, no obstante ser ahora bastante desconocido, se trata de una de las obras religiosas más leídas desde fines del siglo XVII y hasta inicios del XIX. De hecho, en la Historia de la provincia de la Compañía [\_], de Francisco Javier Alegre, se llega a decir que ha tenido más ediciones que ningún otro libro mexicano.

Para el estudio de los relatos ejemplares usados en esta colección de pláticas se ha seguido un riguroso análisis retórico, mismo que ha permitido no sólo su lectura en un contexto persuasivo sino también la consideración de los mismos como instrumentos forjadores de cultura y ciudadanía. Y es que un estudio completo de la argumentación ejemplar implica, además de la consideración de los instrumentos para la ilustración de la doctrina, la formulación de hipótesis sobre su articulación para cumplir diversas funciones sociales, culturales y aun políticas, en el sentido en que suelen funcionar las piezas de oratoria humilde.

MANUEL PEREZ: Doctor en Literatura Hispánica por El Colegio de México. Ha publicado estudios sobre literatura novohispana y de los Siglos de Oro, retórica, literatura ejemplar y literatura popular. Ha sido profesor visitante en Brown University, investigador visitante en El Colegio de Sonora (México) y actualmente es profesor-investigador en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (México).

#### 

Teléfonos: 55 44 73 40 v 55 44 72 91

### Librería

# Bonilla y Asociados

desde 1950



Otros usos del ejemplo	88
Capítulo 3.HISTORIAS, MENTIRAS Y OTRAS	MORALIDADES 103
Historias versus cuentos	104
Otras especies ejemplares	117
Fuentes de relatos ejemplares	126
Capítulo 4. EL PRESTIGIO DE LOS HECHOS I	PASADOS
La res gesta: hagiografías, milagros y de historia	profana 134
El tema de la verdad histórica en los discursos rel	igiosos 144
Sobre el carácter poético de las historias religiosa	s 158
Capítulo 5. LA UTILIDAD MORAL DE LA FIC	CCIÓN 169
La res ficta: parábolas, fábulas mitológicas y apól	logos 175
El tema de la verosimilitud en los relatos ejempla	res 181
El predicador frente a la ficción	192
Capítulo 6. EJEMPLOS PARA LA REFORMA I	DE COSTUMBRES 197
Enseñar y divertir: una pedagogía de corte clásico	<b></b> 200
Instrucción religiosa y reforma de costumbres	210
Lecciones sobre la familia	216
Lecciones sobre el respeto a los bienes ajenos	
Lecciones sobre la autoridad	225
Conclusión	
Bibliografía	235
6 LOS CUENTOS DEL PREDICADOR	

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91