

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$120.00

Editorial:

Año: 2011

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786075020815

Una exaltación de los valores subjetivos y poéticos se impone en la plástica mexicana de finales del siglo XX, en contraste con la epopeya realista de los muralistas mexicanos de principios de la misma centuria. Muchas de estas obras son atalayas, baluarte de la vivencia espiritual, en este mundo moderno que tan poco lugar le da a la misma, afirma en esta obra Verónica Volkow. Su libro de ensayos permite entrever un retrato bastante fiel del interior del cosmos cultural dentro del que se inserta la plástica mexicana del periodo señalado. Con su mirada, la autora coloca el catalejo hermenéutico desde visiones ideas, lecturas y exposiciones compartidas con los mismos artistas, de los que se afana en capturar su motivación más íntima. Estos ensayos escritos a lo largo de treinta años constituyen testimonios de un contacto vivencial, textos e registro de una experiencia sensible y esencialmente poética.