Título:

Autor:

Precio: $365.00

Editorial:

Año: 2011

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786071605863

Esta compilación de textos de Carlos Solórzano es una muestra de toda su obra pues contiene: Teatro latinoamericano en el siglo XX, ensayo exhaustivo de la dramaturgia latinoamericana contemporánea; Los falsos demonios, novela enmarcada en los tiempos del presidente Ubico donde un hombre manifiesta sus miedos pasados en una carta a su hijo; y cuatro piezas teatrales: Las manos de Dios, Los fantoches, El zapato y Cruce de vías, en donde aborda de diversas maneras la pérdida de valores de la sociedad actual.