Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $50.00

Editorial:

Año: 2007

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789703247721

Yolanda Oreamuno (1916-1956) se mueve entre el mito y la literatura, entre la mujer fatal que temieron nuestros padres y abuelos por su vida independiente, y la escritora que renueva los medios técnicos de expresión literaria, no sólo en el ámbito local, costarricense, sino también centroamericano.

Para efectos de esta antología, creí pertinente reunir las narraciones de Yolanda de ambiente mexicano (con excepción de "Don Juvencio"). Después de seleccionarlas, creí encontrar una oculta arquitectura entre ellas, de manera que, puestas n cierta secuencia, generan u efecto de conjunto sobre el tema del extranjero en México, tanto el europeo como (y sobretodo) el centroamericano. Se ha escrito mucho sobre autores norteamericanos, ingleses, franceses o alemanes en México, pero poco, muy poco, sobre los exiliados del sur. Este quinteto de cuento e una buena muestra.- José Ricardo Chaves