

*Librería*  
***Bonilla y Asociados***  
*desde 1950*



**Título:**

**Autor:**

**Precio:** \$540.00

**Editorial:**

**Año:** 2012

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788484896685

Este libro analiza los inicios de la narrativa policial argentina (Raúl Waleis, Paul Groussac, Eduardo L. Holmberg, Horacio Quiroga, Vicente Rossi, los casos de Mr. Le Blond) desde dos perspectivas complementarias: en relación con las tradiciones anteriores y contemporáneas de la literatura policial y criminal (Émile Gaboriau, E. T. A. Hoffmann, Heinrich von Kleist, Poe, Collins, Dickens, Doyle), a partir de la serie de la literatura nacional -con especial atención al policial- y el contexto sociopolítico en que se inscribe.