Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $470.00

Editorial:

Año: 2007

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789871228447

En el campo del cine, la Teoría del autor desarrollada por "Cahiers du Cinema" ha sido y sigue siendo respetable si se la aplica a quienes han dejado una clara marca personal en su obra: Erich von Stroheim, Charles Chaplin, Carl T. Dreyer, Ingmar Bergman o Robert Bresson. En cambio la teoría falla si se la aplica a la totalidad del cine, y en especial al cine de Hollywood.