Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $261.00

Editorial:

Año: 2012

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789500520232

Proponemos al lector internarse en los contenidos de este libro, en donde podrá entender algunas cosas más de esta danza que no termina por agotarse en su descripción, justamente porque cada individuo intérprete siente a su danza como la verdad que debe ser. Esto tiene un perfil equívoco, que bien remarca el autor en su escrito, que es el problema de la desviación del alarde muscular, repetitivo y memorioso de la coreografía, que el Tango original ha dejado de lado para hacer posible la maravillosa realidad de considerar a la danza como un eventual maleable a nuestra emoción y no proponer jamás la idea de retener y aprisionar a la manifestación para su repetición utilitaria de la demostración. El Tango, como bien nos refiere el autor, es otra cosa muy distinta; es el encuentro entre dos que hacen una pareja, (1+1=1), en libertad de generar in situ su propio manifiesto ocasional emocionado en el encuentro del abrazo que lo hace siempre posible. El título de la obra no pudo estar mejor elegido pues todo el Tango es en rededor del otro, que me hace ser libre.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx