

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$680.00

Editorial:

Año: 2008

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788497472333

En todas las épocas, siempre ha habido un arquetipo de mujer "adelantada a su tiempo" incapaz de amoldarse al discurso predominante y valiéndose de los "espacios dialécticos" que se le ha dejado o concedido para construir el suyo propio. El contexto en que se "expresa" ese estereotipo de mujer lo denominamos bohemia, siendo éste un espacio donde, entre gozos y ocios, se perfilan los prolegómenos de las nuevas libertades femeninas. En ese sentido, podemos hablar de la existencia de "mujeres modernas" que, siendo la sinécdoque de la propia modernidad, contribuyeron con su modo de transgredir estético a la pausada emancipación del colectivo femenino, aunque, en ellas, no necesariamente tenía por qué haber una "conciencia feminista" de que así estuvieran actuando.

En todas las épocas, siempre ha habido un arquetipo de mujer "adelantada a su tiempo" incapaz de amoldarse al discurso predominante y valiéndose de los "espacios dialécticos" que se le ha dejado o concedido para construir el suyo propio. El contexto en que se "expresa" ese estereotipo de mujer lo denominamos bohemia, siendo éste un espacio donde, entre gozos y ocios, se perfilan los prolegómenos de las nuevas libertades femeninas. En ese sentido, podemos hablar de la existencia de "mujeres modernas" que, siendo la sinécdoque de la propia modernidad, contribuyeron con su modo de transgredir estético a la pausada emancipación del colectivo femenino, aunque, en ellas, no necesariamente tenía por qué haber una "conciencia feminista" de que así estuvieran actuando.